



Beeld: Marit Törnqvist, illustratie, detail, voor boek *Schildpad en ik*, Querido 2022

PERSBERICHT

Tentoonstelling 'Marit Törnqvist – Verborgene verhalen' in Nationaal Onderwijsmuseum 26 juni 2026 – 25 oktober 2026

Dordrecht, 2 juni 2026 - Op vrijdag 26 juni opent het Nationaal Onderwijsmuseum in Dordrecht de tentoonstelling *Marit Törnqvist – Verborgene verhalen*, waarin het werk van de internationaal gewaardeerde illustrator en schrijfster van kinderboeken Törnqvist aan jong en oud wordt gepresenteerd.

Marit Törnqvist bezit het unieke vermogen om universele emoties als verdriet, verlangen en blijdschap in tekst en beeld te vertalen naar de belevingswereld van kinderen. Haar boeken bieden kinderen al veertig jaar een veilig startpunt voor het verkennen van hun emoties rondom complexe thema's als liefde, verlies, identiteit en vriendschap. Voor haar tekeningen en verhalen, maar ook voor haar inspanningen als leespromotor, ontving Törnqvist internationale waardering en prijzen, waaronder in 2024 de prestigieuze Johannes Vermeerprijs.

Voor het Onderwijsmuseum sluit het werk van Törnqvist nauw aan bij de kern van de collectie en missie. Haar beelden en verhalen laten zien hoe kinderen via boeken grip krijgen op hun gevoelens, hun omgeving en belangrijke vragen in het leven. Daarmee raken haar werken direct aan thema's als taalvaardigheid, verbeeldingskracht en persoonsvorming binnen het onderwijs.

Aan de hand van meer dan 100 originele tekeningen van haar hand, veelal begeleid door tekstfragmenten uit haar boeken, nodigt Marit Törnqvist in *Verborgene verhalen* kinderen en volwassenen uit naar werelden waarin zij alledaagse gebeurtenissen, grote levensvragen en oneindige fantasie moeiteloos met elkaar verbindt. Bij de tentoonstelling zijn diverse activiteiten ontwikkeld, zowel in de tentoonstelling als in de educatieve ruimte.

Verborgene verhalen

Törnqvist verhuisde als klein meisje uit Zweden naar Nederland. Op school voelde ze zich een buitenbeentje, maar tekenen, verhaaltjes schrijven en knutselen hielpen haar de realiteit zo nu en dan te ontvluchten. Haar werk als illustrator en schrijver biedt Törnqvist nog steeds de mogelijkheid om persoonlijke ervaringen te verwerken in haar boeken. Dit doet ze op een haast verborgen manier, zoals

in de verhalen *Wat niemand had verwacht* (2009), *Het gelukkige eiland* (2017) en *Schildpad en ik* (2022), die zij zowel schreef als illustreerde.

Marit Törnqvist

Marit Törnqvist (SE, 1964) studeerde illustratie aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam met onder andere Thé Tjong-Khing als leermeester. Direct na haar studie debuteerde Törnqvist als illustrator met een prentenboek voor Astrid Lindgren, waarna samenwerking met een reeks andere schrijvers volgde. De bekendste samenwerking is die met Hans en Monique Hagen in de kinderdichtbundel *Jij bent de liefste* (2000). Voor haar tekeningen in het sprookje *Pikkuhenki* (2005, met tekst van Toon Tellegen) won ze de Gouden Penseel voor beste kinderboekenillustraties. In 2021 ontving zij de IBBY i-Read Outstanding Reading Promotor Award, een internationale prijs voor haar inspanningen op het gebied van leespromotie. In 2024 won Törnqvist de Johannes Vermeerprijs, de staatsprijs voor de kunsten. In 2025 lanceerde ze de stichting Een boek voor jou. De stichting is opgericht om kinderen die als vluchteling naar ons land komen te verwelkomen met een bloemlezing uit de Nederlandse kinderliteratuur, vertaald naar de zes meest gesproken talen in azc's.

Tentoonstelling en concept zijn ontwikkeld door Museum Kranenburgh in Bergen. Hoofd educatie en publiek van Museum Kranenburgh Laura Eijpe stelde met Törnqvist de tentoonstelling *Marit Törnqvist – Verborgene verhalen* samen, die in Bergen te zien was van november 2025 tot mei 2026. De tentoonstelling trok daar veel bezoekers en werd enthousiast ontvangen door pers en publiek. Vanaf 26 juni 2026 is een nieuwe presentatie van deze tentoonstelling te zien in het Nationaal Onderwijsmuseum in Dordrecht. Deze overname is duurzaam en biedt bezoekers opnieuw de kans om deze prachtige tekeningen (nogmaals) te bekijken en te beleven.

Beeldbijschriften*

1. Marit Törnqvist, illustratie (detail) voor boek *Schildpad en ik*, Querido 2022
2. Marit Törnqvist, illustratie voor boek *De rode vogel*, Hoogland & van Klaveren 2012
3. Marit Törnqvist, illustratie voor boek *Het gelukkige eiland*, Querido 2017
4. Marit Törnqvist, illustratie voor boek *In Schemerland*, Hoogland & van Klaveren 2013
5. Marit Törnqvist, illustratie Wolken voor boek *Jij bent de liefste*, Querido 2000
6. Marit Törnqvist, illustratie voor boek *Pikkuhenki*, Querido 2005

*Het is niet toegestaan om van de aangeleverde persbeelden uitsneden te maken zonder toestemming vooraf van de kunstenaar.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie en beeldmateriaal, neem contact op met Sofie Dietvorst via communicatie@onderwijsmuseum.nl of via 0613968406. De pers is ook van harte uitgenodigd om aanwezig te zijn bij de feestelijke opening van de tentoonstelling op donderdag 25 juni. Een preview voorafgaand aan de opening behoort ook tot de mogelijkheden. Graag even bericht van uw komst naar communicatie@onderwijsmuseum.nl

Over het Nationaal Onderwijsmuseum: Het Nationaal Onderwijsmuseum is gevestigd in het monumentale pand 'De Holland' in Dordrecht. Het Nationaal Onderwijsmuseum heeft, met meer dan 325.000 voorwerpen, de meest toonaangevende onderwijscollectie ter wereld. Uniek, net als artikel 23 uit onze grondwet over de vrijheid van onderwijs dat ten grondslag ligt aan de diversiteit in het Nederlandse onderwijs. En die verscheidenheid aan objecten is terug te zien in de collectie. Het gaat om een uitzonderlijk brede collectie: van materiaal over leren lezen, rekenen en schrijven, tot stukken van onderwijsvernieuwers als Fröbel en Dalton, de bibliotheekcollectie van het ministerie van Onderwijs en originele schilderijen en illustraties voor iconische schoolplaten van uitgeverijen zoals Noordhoff.